



Quel bouleversement !

Notre dernier bulletin remonte au début de mars 2020. Que de bouleversements nous avons connus ! Le Conseil n'a pas tenu de réunion formelle depuis lors, mais trois rencontres ont quand même eu lieu, la plus récente étant le lundi 29 juin.

Repassons brièvement le fil des événements !

- Mercredi 11 mars : répétition régulière;
- Jeudi 12 mars : premières interdictions pour cause de Coronavirus;
- Vendredi 13 mars : annulation du stage du samedi 14 mars;
- Dimanche 15 mars : les répétitions du mercredi sont annulées jusqu'à nouvel ordre;
- Mercredi 18 mars : réunion du CA par conférence téléphonique et report du concert du 24 mai; on espère tenir une assemblée générale des membres pour la suite;
- Mercredi 8 avril : France annonce aux choristes que les honoraires de directeur et de la pianiste continueront d'être versés pour le reste de la saison;
- Vendredi 10 avril : François Rico envoie la vidéo d'une chanson écrite spécialement pour Les Jongleurs;
- Lundi 11 mai : rencontre du CA par conversation téléphonique afin de régler les affaires financières courantes (remboursement de la journée annulée à l'École nationale de théâtre; entente de diminution de loyer à la paroisse Saint-Denis, pour les mois d'avril, mai et juin) et pour la mise sur pied d'une page FORUM sur le site des Jongleurs;
- Dimanche 24 mai : invitation par Johanne Paré à participer à une rencontre ZOOM, à 16 h, « Tous en cœur », qui a réuni une quinzaine de Jongleurs;
- Mardi 26 mai : France annonce aux choristes qu'on trouve sur le site un enregistrement de 50 minutes de la rencontre du 24 et que le Forum de discussion est maintenant en place et fonctionnel;
- Lundi 15 juin : le gouvernement annonce que les rassemblements de 50 personnes maximum dans les lieux publics intérieurs sont autorisés à partir du 22 juin, y compris dans les lieux de culte;
- Lundi 29 juin : rencontre du CA chez Christian;
- Dimanche 5 juillet : visite d'Andrei à l'église Saint-Denis, pour assister à la première messe publique depuis le déconfinement, afin d'observer les nouvelles mesures de sécurité et la réorganisation mises en place par la paroisse.

L'activité du directeur

Notre directeur Andrei n'a pas arrêté ses activités pour autant. Il a voulu garder le contact avec un maximum de choristes, les appelant d'abord les mercredis, puis, après la rencontre du 24 mai, en contactant tout le monde, pour voir un peu les dispositions de chacun. Les idées ne cessent de germer dans sa tête, sur tout ce qu'il serait possible de faire, selon les circonstances.

Rencontre du CA

Le lundi 29 juin, les six membres du Conseil, notre présidente France LaRochelle, la vice-présidente Johanne Paré, le secrétaire Guy Laperrière, la conseillère Eveline Chiasson et le directeur Andrei Bedros se sont retrouvés chez le trésorier, Christian Desbiens, pour une rencontre amicale « à 2 mètres de distance » dans la cour de ce dernier.

L'objectif principal de la rencontre était d'envisager l'avenir. Il va de soi que nous ne le connaissons pas avec précision : tout dépend de l'évolution de la pandémie. Dans l'état actuel des choses, cependant, alors que les rassemblements de 50 personnes et moins sont permis et que les lieux de culte sont réouverts, on peut prévoir une certaine reprise de nos activités à compter de septembre prochain.

Quelle forme cela prendra-t-il? Combien d'entre vous seront de la partie? Sous quelles conditions?

Quelle sorte de programme envisager? Souhaitons-nous carrément reporter le Beethoven en mai 2021? Aussi, plutôt que de faire à Noël un concert d'envergure, nous avons pensé à un qui soit plus modeste, sans solistes, ni musiciens. Le but serait de maintenir quand même notre activité et de viser un produit fini aussi stimulant.

Les conditions de base actuelles pour un retour sont connues : chanter à 2 mètres de distance les uns des autres et tout nettoyer après usage. Ces conditions, à première vue contraignantes, pourraient entraîner certaines conséquences bénéfiques, par exemple, développer notre autonomie, s'habituer à de nouvelles acoustiques et profiter du fait que l'église est vaste pour l'envahir de plusieurs côtés...

Enfin, vous le voyez : tout cela reste fort hypothétique pour le moment.

Un sondage

D'ici la fin du mois, vous recevrez un sondage visant à connaître un peu les intentions de chacun et chacune face à une reprise éventuelle. Vos réponses nous aideront à établir des scénarios plus précis pour la rentrée d'automne.

Les finances sont saines

Notre trésorier Christian nous a préparé un état des résultats pour l'année financière qui va du 1^{er} juillet 2019 au 30 juin 2020, avec un comparatif avec l'année précédente. Grâce au grand succès remporté par le concert de *l'Oratorio de Noël* le 15 décembre 2019, l'année se termine avec un surplus qui tourne autour de 1 700 \$.

Notre bilan est tout aussi sain.

La pétanque a repris

Aux dernières nouvelles, la pétanque du mercredi soir a repris : s'adresser à Didier Airaudo pour les détails.

Disposition d'ouverture

Les membres du Conseil restent ouverts et disponibles pour la suite des événements. Nul ne peut prédire l'avenir, et il faut rester suffisamment souples. Chose certaine, le chant choral manque à plusieurs. Par contre, nous voulons que chacun se sente bien libre devant les initiatives que nous pourrions vous proposer. On devrait y voir plus clair au mois d'août, juste à temps pour pouvoir éventuellement préparer les instruments d'apprentissage pour septembre.

D'ici là, nous vous souhaitons un bel été !

P.S. Je viens de réécouter la chanson de François « Pour les Jongleurs » : je vous la conseille, elle conserve encore toute son actualité.

Crédits :

Rédaction : Guy Laperrière

Révision : France LaRoche

Mise en pages : Johanne Paré