

C'est le 13 février que le conseil d'administration a tenu sa dernière réunion.

La rencontre générale du 24 janvier

Vous vous souvenez de notre rencontre générale du 24 janvier, au sous-sol de l'église? Notre trésorier, Christian Desbiens, a présenté les détails de la situation financière, en espérant que les excellents résultats de la session d'automne se répercutent sur le concert du printemps. Pour le moment, nous n'envisageons pas de nouvelle hausse de la cotisation, mais il faudra voir la situation globale en fin de saison.

Par ailleurs, le sondage sur le lieu du stage a donné les résultats suivants :

Pour le maintien du stage à l'extérieur : 20 (+ 2 absentes)

Pour le stage à Montréal : 18

Abstentions : 4

Nous pressentions que les avis seraient divisés (ils le sont depuis longtemps), mais là, nous avons des chiffres précis. Merci à tous de votre participation.

La journée intensive du 10 février à l'École nationale de théâtre

Les échos reçus des choristes pour ce nouveau lieu de répétition sont favorables.

Les retrouvailles du mercredi 18 avril 2018

Le sujet qui a le plus occupé le conseil est la préparation de la soirée de retrouvailles du mercredi 18 avril. Le bouche à oreille fait son effet, et quand vous croisez des anciens choristes, vous ne manquez pas de leur signaler cette fête.

Le dernier bulletin vous en détaillait le programme : première partie dans l'église, avec les chants que nous préparons actuellement; deuxième partie au sous-sol, avec musiciens, souvenirs, photos, CD à vendre, billets de concert du 27 mai disponibles, vin que nous demanderons aux choristes d'apporter. Andrei est le grand maître d'œuvre de la soirée, mais tient à ce que tout soit le plus simple possible.

Le conseil espère bien quand même qu'il se trouvera quelques choristes pour l'aider à préparer la salle... Notre présidente France, qui veille à tout, s'est occupée d'obtenir les permis d'alcool (pour le 18 avril et le concert du 27 mai, où on aime servir un petit quelque chose après le concert).

Un article du prochain numéro de la revue *Chanter*, de l'Alliance chorale du Québec (ACQ), attendu début mars, annoncera cette fête du 60^e.

Le concert du 27 mai 2018

L'autre grande affaire, au conseil, vous le devinez bien, est la préparation du concert du 60^e, le dimanche 27 mai prochain. Vous voyez le programme se dessiner chaque semaine.

Notre directeur musical a dû se casser la tête pour la générale du vendredi 25, car une activité religieuse était prévue dans l'église au même moment. Le personnel de la paroisse a beaucoup changé depuis le début de l'année, ce

qui ne simplifie pas les choses. Finalement, tout s'est arrangé : l'activité religieuse se tiendra au sous-sol et notre répétition générale aura lieu dans l'église. Notre première répétition avec orchestre est prévue pour le mercredi précédent, 23 mai. Préparez vos voix...

Parlant d'orchestre, l'engagement des musiciens et des solistes est aussi tout un travail. Il faut surtout qu'ils et elles soient disponibles aux dates prévues : ce n'est pas toujours facile. Mais les choses avancent bien de ce côté-là aussi. On prévoit actuellement quatre solistes et dix musiciens; Andrei aimerait bien ajouter un basson. Si vous voulez contribuer à financer leur venue, leurs honoraires sont de

300 \$ chacun, au total pour leurs trois séances. Nous louerons également un beau grand piano à queue pour Mercedes, qu'elle puisse briller de tous ses feux dans la *Fantaisie chorale*.

Il faut aussi préparer le programme, les billets, les cartes postales, les affiches : pas de chômage en vue. Les membres du Conseil s'activent, les choristes travaillent à la fois leurs partitions et leurs demandes de commanditaires, la bonne humeur règne et nous sommes heureux de nous retrouver chaque mercredi. Comme le dit le *Magnificat, fecit mihi magna qui potens est* : le Seigneur a fait pour nous de grandes choses!

Guy Laperrière
Secrétaire